Mathilde Asensio

Née le 06/10/1988 à Coyhaique (Chili)

Travaille à La Chiffone Rit - Ateliers partagés - Bordeaux

Vit à Talence

06 23 32 36 24

masensio@live.fr

site internet: www.mathildeasensio.com

Formation

2016 Master II Pratiques Artistiques et Action Sociale, Université Michel de Montaigne, Bordeaux.

Mémoire: Ma[X]aradas. Intervention artistique au Pérou. Travail de recherche sur le masque et le déchet et leurs liens avec le corps

social.

2014 Licence en Art, spécialisation sculpture.

Expositions personnelles

2016 Mots DesSignés, dessin, séries Langage graphique Chili et Pérou, Maison d'Ausone, Bordeaux. 2015 Ma[X]aradas, performance dans l'espace public, réalisée dans le cadre du projet Ma[X]aradas en

collaboration avec Mélissa Martinez, Villa El Salvador (Pérou).

Ma[X]aradas, présentation des oeuvres et de l'édition réalisées dans le cadre du projet Ma[X]aradas, Centre

Création de masques pour des prestations scéniques et des supports vidéo pour le spectacle vivant, carte

d'animation Argonne-Nansouty-Saint Genès, Bordeaux.

Expositions collectives

2020	Gérard, le pigeon messager, performance, présentée dans le cadre du Courrier des escales, réalisée en
	collaboration avec le Parti Collectif, Mérignac.
2020	La Claque Rouge, présentation de masques dans le cadre du lancement du festival de théâtre La Claque
	Rouge, MJC CL2V, Mérignac.
2015	Adoration à l'escargot, performance, dans le cadre de l'exposition La spirale, Maison des arts, Talence.
2014	PAAS ton Art, présentation de masques, Médiathèque Jacques Ellul, Talence.
2011	Alios, sculptures dans la ville, commissaire d'exposition Jacques Franceschini, La Teste de Buch.

Commandes

2021

	continue and the production of the production of the production and th
	blanche, collaboration avec les artistes musiciens du groupe EKIIM, Bordeaux.
2020	Création d'un masque pour le Courrier des escales, carte blanche, collaboration avec le Parti Collectif,
	Mérignac.
2020	Création de costumes, carnaval de Cubzac-les-Ponts, collaboration avec le Parti Collectif, école primaire
	Pierre Dufour, Cubzac-les-Ponts.
2017	Graphiste pour la SAGSO, Foire Internationale de Bordeaux.
2015	Création d'un masque pour la pièce de théâtre Meku Drun - J'ai rêvé, carte blanche, Collectif Midjo, Talence.
2014	Création de quatre masques pour la Cie Le soleil dans la nuit, carte blanche, Bordeaux.

Prix - Bourses

2014 Aide à la création artistique, concours AJC, ville de Bordeaux, projet Ma[X]aradas.

Livre d'artiste

2009 - 2011

2014 Ma[X]aradas, éditions Midjo, Bordeaux, France. Textes écrits avec Mélissa Martinez en collaboration avec l'association de danse Kuyayki Peru, France - Pérou.

Workshop - Ateliers

2021	Choeur de Meufs, travail du corps et de la voix, co-cheffe de choeur, Choeur de Meufs, Bordeaux, depuis
	novembre 2019. Projet en cours.
2014	Ma[X]aradas, travail de la matière et du corps, écriture, captations sonores et vidéos, Lima, Pérou, dans le
	cadre du projet <i>Ma[X]aradas</i> avec Mélissa Martinez.
2013	Halte là!, ateliers d'expression libre et de découverte des outils artistiques, Halte 33, Centre d'Accueil
	d'Urgence pour adultes. Bordeaux.

L'art autour du monde, ateliers de découvertes des médiums artistiques, école maternelle Ermitage, Le Bouscat.